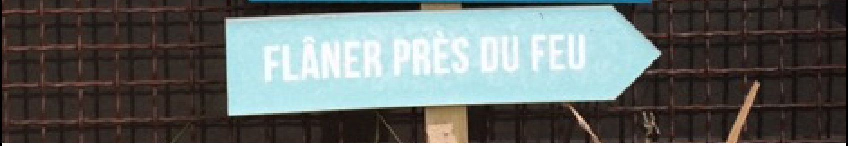
ÉDITION
DÉCEMBRE
2018

Le tableau noir

ÉCOLE SAINT-ARSÈNE 6972, CH.-COLOMB, MONTRÉAL, QUÉBEC, H2S 2H5 TÉL : 514-596-5011 FAX : 514-596-5012

Faire la grasse matinée
LIRE UN LIVRE
SE DÉTENDRE
Prendre un verre
Respirer l'air pur
ADMIRER LE COUCHER DU SOLEIL



MA DERNIÈRE JOURNÉE

DIRECTRICE
Sylvie Chaloux

Chers parents, le 8 mars sera ma dernière journée à Saint-Arsène!

Je vous informe que j'ai pris la décision de quitter mon poste de direction à l'école Saint-Arsène que j'occupe depuis bientôt 9 ans. J'ai aussi décidé de quitter la CSDM. Pourquoi? Bien sûr, je ne suis pas encore tout à fait vieille, et pas tout à fait jeune. Mais il y a un réel désir de ralentir la cadence, de prendre davantage de temps à prendre soin de moi et des autres, à écouter, à observer.

Les mots calme, douceur, respect de mon rythme m'appellent plus que jamais. Donc, je partirai pour la retraite le 8 mars prochain.

Bien sûr, l'école continuera d'être dynamique, avec un personnel engagé, tant à l'école qu'au service de garde. Les projets artistiques se feront et les équipes sportives se poursuivront. Isabelle et Assia, les secrétaires, seront toujours aussi efficaces. François, Geneviève et Ginette donneront encore le meilleur d'eux-mêmes.

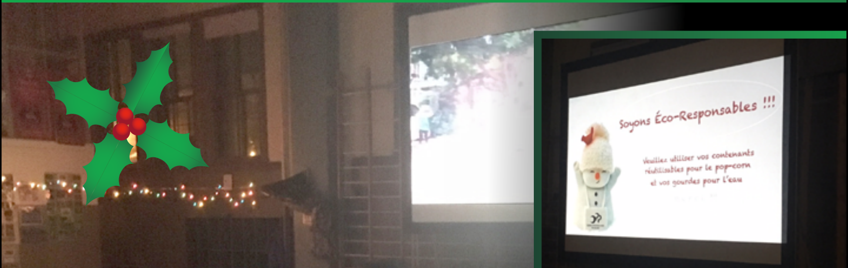
Je quitte avec un petit pincement, soit celui de ne plus faire partie de cette belle communauté. Une communauté qui m'aura beaucoup appris. Je crois sincèrement qu'il demeure essentiel de faire de l'école un lieu communautaire où tous les adultes sont engagés à soutenir les élèves afin de les aider à développer à leur plein potentiel avant leur entrée au secondaire. Le monde du primaire est le monde de l'enfance. C'est essentiel de le préserver et de l'honorer. Ne jamais oublier qu'ils sont les citoyens de demain.

Merci à tous les parents qui se sont et qui sont impliqués à l'école. J'aimerais pouvoir vous nommer mais j'ai peur d'oublier certains noms et j'en serais très déçue. Donc, je remercie tous les parents du conseil d'établissement, de l'OPP (pour tous ceux qui se sont impliqués dans les nombreuses activités), du Tableau noir, les parents raconteurs d'histoires, les parents accompagnateurs pour la vaccination, pour les sorties, les parents et les bénévoles de la bibliothèque, les parents « écologiques ». Bref, pour tous les parents qui se sont engagés au moins une fois pour faire de Saint-Arsène une école vraiment chouette!

Merci de m'avoir donné votre confiance. J'ai beaucoup de gratitude et d'amour pour chacun des élèves, membre du personnel et vous, chers parents.

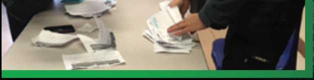
NOUVELLES DE L'OPP

RETOUR HAUT DE LA PAGE


Soyons Éco-Responsables !!!
Veuillez utiliser vos contenants réutilisables pour le pop-corn et vos gourdes pour l'eau

CINÉMA DE NOËL

La magie a encore opéré cette année! Nombreux sont venus en pyjama assister au traditionnel cinema de Noël de Saint-Arsène. Merci à notre commanditaire Cinéma Beaubien pour le pop corn et aux nombreux bénévoles.



VENTE DE SAPINS

Merci aux membres de l'OPP, M. Branchaud et notre panthère Arsène pour avoir bravé le froid lors de la vente annuelle de sapins à St-Arsène. Merci à toutes les familles qui ont contribué à financer les activités de l'OPP par l'achat d'un beau sapin pour Noël.

RETOUR HAUT DE LA PAGE

QUIZZ

Pour l'édition du Tableau noir de Noël, nous vous avons préparé un petit jeu qui vous permettra de mieux connaitre quelques personnes de l'école. Amusez-vous bien à associer chacun des secrets à la bonne personne !

Participants : Andréane, Anny L, Annie S, Bruno, Camille, Claudia, Diane, Esther, Frédéric, Geneviève D, Isabelle, Johanne, Julien, Lucas, Marilyne, Muriel, Nathalie, Raymond, Sébastien, Sylvie, Théo.

par Théo Sasseville et Lucas Ludvikowski (groupe 66)

1. J'ai participé à deux émissions de télévision de rénovation… Il y a plusieurs années.

2. Lorsque j'avais environ neuf ou dix ans on pensait souvent que j'étais une fille car j'avais les cheveux assez longs. J'étais aussi d'un naturel très gêné. C'est ce qui m'a amené à passer une semaine complète en tant que «fille» lors d'un camp de vacances. J'étais trop gêné pour dire que j'étais un garçon. Bonus: J'avais complètement infiltré dans le camp des filles tel un agent double! Trop cool.

3. J'ai étudié deux sessions en anthropologie à

14. À l'adolescence, je voulais devenir chanteuse. Pour développer ce côté artistique, je me suis mise à m'inscrire à différents concours.

15. J'ai 6 orteils sur mon pied droit.

16. Je suis une personne très maladroite.

17. Lorsque j'étais en 6^e année, un remplaçant nous a fait écouter un film d'horreur en classe. Je me souviens encore qu'il s'agissait du vendredi après-midi. J'ai tellement eu peur que, 7 jours plus tard, j'ai demandé à mes parents de dormir entre eux.

l'Université de Montréal avant d'amorcer mon baccalauréat en éducation préscolaire et en enseignement au primaire.

4. J'écoute de la musique du groupe ABBA en faisant le ménage.

5. J'ai une peur bleue des serpents. J'ai une peur bleue des montagnes russes dans les parcs d'attraction. Mais je n'ai pas peur du noir ni des ours!

6. J'ai déjà quêté de l'argent dans un aéroport, car je n'avais pas de sous pour la taxe de douane.

7. Je mange des toasts au beurre d'arachide tous les matins depuis que j'ai 12 ans.

8. À Noël je m'en vais à Porto Rico avec ma famille.

9. Je suis une fan des Dolphins de Miami. Je suis allée les voir à Buffalo, à New York, à Philadelphie et à Miami.

10. Mon nom de totem scout est Paradisier expressif.

11. J'adore les films d'horreur.

12. Je suis un lutteur champion pour l'équipe FCL.

13. Je m'entraine 3x semaine de 6h à 7h (course, spinning)

Heureusement pour moi, ils ont accepté! Aujourd'hui, je n'écoute pas de film d'horreur sans m'assurer que je dormirai en présence de quelqu'un le soir.

18. En début de carrière, parler devant un groupe m'angoissait un peu... Je me pratiquais à enseigner mes notions le soir grâce à un tableau noir que mes parents avaient dans leur sous-sol. Cette angoisse a rapidement disparu avec la pratique... Si tu n'aimes pas les exposée oraux, ne les évites pas! À force d'en faire, tu prendras de l'aisance...

19. J'ai eu la chance d'être au même endroit que la reine et de prendre son auto en photo. Il faudrait que je la retrouve.

20. À 15 ans, un de mes premiers emplois d'été fut celui de faire la signalisation routière sur un chantier de construction de la route.

21. J'ai fait deux fois un face à face avec un ours.

Solution; 1) Geneviève 2) Frédéric 3) Marilyne 4) Camille 5) Sylvie 6) Nathalie 7) Sébastien 8) Théo 9) Anny L. 10) Muriel 11) Esther 12) Raymond 13) Claudia 14) Diane 15) Julien 16) Isabelle 17) Andréane 18) Bruno 19) Johanne 20) Annie S. 21) Lucas

RETOUR HAUT DE LA PAGE

SAINT-ARSÈNE GAGNANT D'UN PRIX ESSORT

Muriel Porret, l'enseignante en arts-plastiques a gagné un prix de reconnaissance ESSOR à la suite du projet de l'an dernier avec les élèves de 4e année de Bruno, Camille et Caroline. Les élèves ont pu réaliser un film d'animation image par image accompagnée de la chanson de Jérôme Minière « Des pieds et des mains ». Je vous invite à voir ce beau projet sur YouTube.

Le prix ESSOR récompense l'engagement et l'esprit d'initiative des enseignants et des membres du personnel qui mettent en œuvre des approches novatrices pour intégrer les arts et la culture à leurs pratiques pédagogiques, et ce, au grand bénéfice des élèves.

Il y a eu 21 bourses remises pour la province de Québec. Nous avons été parmi ces gagnants. L'école a reçu une bourse de 2000$.

Muriel et Sylvie ont eu la joie d'aller la chercher au Musée national des beaux-arts de Québec.

Les arts à l'école Saint-Arsène sont importants pour le développement créatif des élèves et aussi pour les aider à s'ouvrir au monde qui les entoure. Résistons au courant qui favorise davantage les connaissances de base (français et mathématiques) au détriment de l'art. L'école primaire obtient tout son sens lorsque l'élève se développe dans toutes ses sphères : académiques, artistiques, sportives.

Toute cette diversité et tout l'engagement du personnel font de l'école Saint-Arsène ses couleurs. Nous souhaitons demeurer longuement dans ce monde coloré!

LA RUELLE DES POSSIBLES

Je suis très enthousiaste cette année car nous avons la chance d'accueillir une artiste en résidence dans notre école. En effet les élèves de Tanya Laurin, Josée Bellavance et Diane Berubé travailleront avec Virginie Paoli, une artiste multidisciplinaire. Sa pratique porte sur les notions de liens, du souvenir individuel et de l'identification familiale. Virginie partagera sa passion pour la photographie, la peinture, la poésie et... Les ruelles. Elle souhaite créer un pont entre sa pratique artistique et le regard que posent les enfants sur ce lieu. Nous avons amorcé le projet par une première visite des ruelles avoisinantes. Armés d'appareils photo et de carnets de trace, les élèves immortalisent leurs impressions. Notre balade s'est traduite par des cadrages, de la poésie et des gestes spontanés. Je me sens privilégiée de pouvoir être témoin de leur engagement et du regard qu'ils posent sur leur quotidien. Ce grand projet se poursuivra durant les prochains mois et prendra tranquillement la forme d'une œuvre collective qui sera exposée en dehors des murs de l'école.

Muriel Porret, enseignante arts plastiques.

RETOUR HAUT DE LA PAGE

CRAIGIRL

Mon personnage s'appelle Mara Sedhers. Elle est mère de trois enfants : Samuel, Romain et Ismaël. Elle travaille dans une petite école primaire depuis dix ans. À l'époque, Mara était une jeune femme très normale mais dès qu'elle se fit voler un chocolat par le directeur, elle retrouva ses pouvoirs perdus dans le passé. Dès ce jour, Mara Sedhers prit le nom de Craigirl et elle sauva chaque soir les enfants des griffes de son ennemi: le Directeur Moustachu (c'est son nom de super-vilain).

Ma super-héroïne est toujours habillée en noir. Cette surdouée est une excellente skieuse. Elle est également une amatrice de chocolat. Mara aime tellement le chocolat qu'elle en a caché dans son tiroir de bureau.

Quand Mara se transforme en Craigirl, elle développe un pouvoir de téléportation et, à la vitesse à laquelle elle court, Mara pense que cela est également un pouvoir. Lorsqu' il fait noir, Madame Sedhers peut voir dans l'obscurité. Elle peut seulement utiliser sa deuxième personnalité après l'école. Quand son fils Ismaël pleure ou pleurniche, toutes les actions de Mara sont ralenties. Samuel et Romain sont ses alliés dans quelques missions sécuritaires.

Le directeur Moustachu se contente de voler chaque jour un des précieux chocolats de Mara. Il n'aime pas que les élèves aient de bonnes notes. Pour le futur, Mara aimerait beaucoup que ce directeur démissionne de son poste.

et qu'elle est indisponible, elle fait toujours appel à ses futurs petits héros : Samuel et Romain. Son ennemi juré, le directeur Moustachu, ne peut pas s'empêcher de manger tout ce qui lui passe sous le nez. Un vrai gourmand! Quand le directeur est fâché, il peut le rester pendant quatre semaines au maximum. L'invincible super- héroïne se demande parfois si ce n'est pas un super pouvoir.

Le soir, après avoir répondu à quelques questions des journalistes, Mara Sedhers rentre chez elle et elle va se coucher dans son lit après avoir remporté une autre bataille contre son ennemi.

Elle le déteste depuis qu'il vole ses chocolats. Monsieur le directeur n'est pas très discret.

Mara Sedhers ne peut pas se transformer pendant les dix jours qui entourent les Fêtes. Quand il y a un problème

Par Sarah Demers

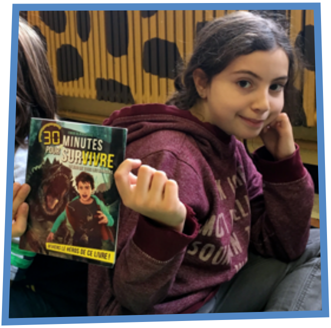
RETOUR HAUT DE LA PAGE

CRITIQUES LITTÉRAIRES

Chers élèves! Tu sais que la lecture, l'écriture et les échanges sur les oeuvres littéraires sont une priorité du projet éducatif de notre école. Et toi, tu aimes lire? Tu es de ceux ou de celles qui dévorent les livres les uns après les autres? Tu aimes partager tes goûts littéraires et discuter avec tes amis du dernier livre que tu as lu? Ces dernières semaines, des élèves qui, comme toi, sont fous de la lecture, ont préparé une critique littéraire à ton intention! Ce sera un atout important pour tes demandes de cadeaux au Père Noël OH! OH! OH! Aussi, n'hésite pas à participer à ton tour!

Lorsque ton enseignant recevra les nouveautés, il suffit de lui mentionner ton intérêt à participer et, qui sait? ... Peut-être seras-tu, au prochain Tableau noir de février 2019, celui qui nous mijotera une critique fascinante! Tu auras ta tribune, ta photo et tu auras la chance de participer au tirage d'une nouveauté littéraire! C'est-y pas beau, ça? Joyeux Noël!

La gagnante du concours est **Frédérique Harvey** (gr. 52; Frédéric Normand) et se voit remettre une carte-cadeau Raffin d'une valeur de 25$



1-Frédérique Durany

À partir de 9 ans, 151 pages
30 minutes pour survivre : L'attaque du robot géant-, Volume 4
Olivier Gay - éd. Albin Michel

J'ai aimé le livre car il y avait de l'aventure. Tu décides de ce qui va arriver. Tu as des décisions à prendre. Tes décisions sont importantes car si tu prends des mauvaises décisions tu peux mourir mais eux ils disent : perdu.
Je donnerais 4 étoiles car si j'avais été l'auteur, j'aurais donné plus de choix quand tu as des décisions à prendre.
Frédérique Harvey

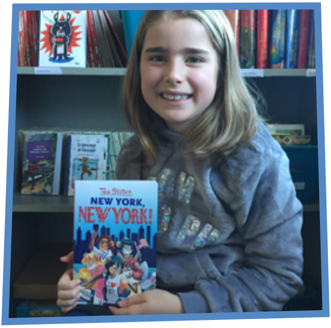
J'ai beaucoup aimé le livre 30 minutes pour survivre. C'est mon genre littéraire. C'est-à-dire un livre d'action et d'aventure. Mais, ce qui rend l'aventure encore plus réaliste c'est que c'est un bouquin dont on est le héros. Je n'ai pas l'habitude de lire ce genre de livre et ça m'a encouragé à en lire plus. J'ai fait 6 parcours différents (J'ai gagné 2 fois et perdu 4 fois). J'ai aimé découvrir les parcours différents. Je faisais comme si ça m'arrivait. Je le voyais de mon point de vue et quand je recommençais j'essayais de le voir d'un autre point de vue.

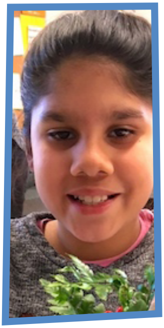
4 étoiles. ☆☆☆☆

2-Maxim Roland

À partir de 8 ans
New-York, New-York!
Tea Stilton - éd. Albin Michel Jeunesse

Les Tea Sisters découvrent New-York. Tout à coup, un mystérieux trouble-fête menace la famille de Paméla! Un incendie détruira leur pizzéria s'ils ne quittent pas le quartier! Mon personnage préféré était Nicky, car elle est sportive et elle vient d'Australie, où j'irai bientôt en voyage.
4 étoiles ☆☆☆☆





3-Jean Lopezilva Perez et Sarah Nelly Carrillo Martinez

À partir de 8 ans
Le gladiateur fantôme
Geronimo Stilton- éd. Albin Michel Jeunesse

J'ai aimé ce livre pour trois choses : La ville de Rome parce qu'il y a de belles maisons. J'ai trouvé ça drôle aussi quand Geronimo se coupe la barbe. En dernier, j'ai aimé quand il y a eu une recette de pizza. Je vous suggère ce livre car vous allez beaucoup rire.

4 étoiles. ☆☆☆☆

4-Mattias Garavito

À partir de 8 ans
Daddy Bandit
David Walliams - éd. Albin Michel Jeunesse

C'est l'histoire d'un garçon dont le père était pilote de voiture et un jour, il a eu un accident. Après l'accident, il a perdu une jambe. Des bandits l'ont pris en otage et le menaçaient de prendre son fils en otage s'il ne faisait pas ce qu'ils demandaient, par exemple: dévaliser une banque. Alors une fois, il a dévalisé une banque et s'est fait prendre. Il s'est fait mettre en prison. Est-ce que le garçon va réussir à faire sortir son père de prison? À suivre...
Ce que j'ai aimé le plus c'est lorsque le garçon est monté sur le toit de la voiture pendant qu'elle roulait vite!

5 étoiles ☆☆☆☆☆

David Walliams
DADDY BANDIT

5-Milan Tremblay

À partir de 9 ans, 169 pages
30 minutes pour survivre : Le zoo de tous les dangers
Ewan Blackshore - éd. Albin Michel

30 minutes pour survivre est un livre où le personnage principal est au Zoopark, le zoo le plus grand au monde. Tu vas au parc d'attraction du zoo avec ton ami Sacha et là tu rencontres un lézard géant de la taille d'un dinosaure. Vous devez trouver les douze sorties possibles. J'ai adoré ce livre car il est haut en aventures et qu'il est génial.

5 étoiles ☆☆☆☆☆

RETOUR HAUT DE LA PAGE

SEMAINE DES ENTREPRENEURS

Dans le cadre de la Semaine des entrepreneurs à l'école, les élèves du 3^{e} cycle ont eu le plaisir d'accueillir Mme Caroline Papazian, fondatrice de la compagnie « Belle & Belly » https://belleandbelly.com/) Elle a partagé avec nous son parcours de vie et les qualités nécessaires pour être un entrepreneur. Elle a également répondu aux nombreuses questions des élèves qui un jour, seront peut-être eux aussi des entrepreneurs!

RETOUR HAUT DE LA PAGE

Brigade verte
de l'école St-Arsène

ST-ARSÈNE EN VERT

Bonjour gens de St-Arsène!

À la mi-novembre, avec mon acolyte France, je suis allée faire de l'observation à l'école sur l'heure du dîner pour voir d'où on partait, au moment d'implanter la boîte à lunch zéro déchet. Mme Chaloux nous a accompagnées tout au long de cette visite très enrichissante. J'ai appris beaucoup de choses que je voulais partager avec vous.

Si vous vous êtes dit : « Ouais, l'école nous demande de faire des boîtes à lunch sans déchet, mais elle, elle fait quoi? », sachez qu'il y a plein de projets sur les rails. En vrac :

- **Recyclage** : actuellement, seul le papier est recyclé dans les classes. Des sacs de recyclage seront installés dans toutes les classes pour les autres matières (notamment les contenants du traiteur). Un bac sera aussi mis dans la cour d'école. Et les berlingots de lait sont recyclés.
- **Réduction** : les ustensiles de plastique disponibles au service de garde seront remplacés par des ustensiles de métal. Et l'OPP s'y met aussi : le cinéma de Noël sera en mode zéro déchet cette année!
- **Compostage** : Mme Chaloux est en train de faire les démarches pour l'implanter à l'école. Ça ne se fait pas en claquant des doigts, mais ça s'en vient! On pourra entre autres composter le papier brun, qui encombre actuellement les poubelles.
- **Sensibilisation** : au Service de garde, Ginette mène le projet écologique d'une main de maître. En plus de l'accompagnement des enfants dans la boîte à lunch zéro déchet, on songe à des ateliers avec l'écoquartier et à des activités liées à la réduction des déchets (ex. : confection de sacs réutilisables).

Du côté des collations emballées individuellement au Service de garde, nous avons demandé à la direction si des changements étaient envisageables. Ce dossier semble plus complexe pour plusieurs raisons (manque de temps et d'espace pour préparer des collations, manque de frigos, raisons d'hygiène, etc.). Malgré tout, très prochainement, le Service de garde commencera à favoriser davantage les fruits pour éviter le plus possible la production de déchets.

Par ailleurs, plusieurs parents ont déjà commencé à éliminer les emballages des boîtes à lunch. Des petits plats réutilisables, on en a vu beaucoup lors de notre visite! Ce qui se retrouve surtout à la poubelle : les pellicules de plastique (Ficello, etc.) et les boîtes de jus. Ça peut être un bon point de départ si vous voulez contribuer à la réduction des déchets.

Enfin, vous le saviez peut-être déjà, contrairement à moi, mais l'école reprend les feutres Crayola qui ne fonctionnent plus et les retourne à l'entreprise, qui les recycle. La boîte pour s'en départir se trouve au secrétariat. Vous pouvez aussi donner les crayons à votre enfant pour qu'il les remette à son prof.

St-Arsène est dans la bonne direction!

Edith Sans Cartier
Maman de Laurent (en 6e) et de Rémi (en 2e)

NOUVELLES DE NOS SPORTIFS

RETOUR HAUT DE LA PAGE

UN AUTOMNE CHARGÉ POUR LES PANTHÈRES

Qui a dit que l'automne était une saison ennuyeuse ? Eh bien les Panthères ont trouvé le bon moyen de combattre la grisaille : FAIRE DU SPORT !

HANDBALL :
La saison de handball part du bon pied chez les Panthères avec une fiche parfaite pour nos gars et nos filles de 5-6e lors du premier tournoi de l'année qui s'est déroulé la fin de semaine du 10 et 11 novembre dernier, à l'école le Plateau.

VOLLEYBALL :
En volleyball féminin, la saison va bon train. Les 3 équipes progressent très bien. L'équipe de 5e année a même décroché une première victoire contre l'école secondaire Daniel-Johnson. Il reste quelques matchs avant la pause du temps des fêtes qui marquera la mi-saison régulière. Pour le calendrier et les résultats : diffusion.s1.rseq.ca

BASKETBALL :
Plus de 50 élèves (7 équipes) ont représenté l'école lors du festival de basketball du RSEQ-Montréal, à l'école secondaire Lucien-Pagé. L'événement, qui réunissait près de 50 équipes, s'est déroulé sur deux jours et a été marqué par l'esprit sportif, le dépassement de soi et le sentiment d'appartenance. Un gros merci à Manuel, Jean-Philippe et Hani pour le travail fait auprès de nos élèves !

ATHLÉTISME :
L'athlétisme en salle a fait son entrée dans la programmation officielle du RSEQ pour le primaire. 28 élèves de 5-6e (et trois bénévoles de 4e année) ont participé à une rencontre amicale, au centre Claude-Robillard, le 23 novembre dernier. Plus de 150 jeunes prenaient part à la compétition qui fut un succès. Nos athlètes ont maintenant rendez-vous le 1er mars pour le championnat régional.

GO PANTHÈRES!
Antoine et Sébastien

PANTHÈRES
SPORT. ÉDUCATION. FIERTÉ.
RSEQ
MONTRÉAL
FESTIVAL
MINI BASKETBALL
2018

PAUL
BASKETBALL
PANTHÈRES
SPORT. ÉDUCATION. FIERTÉ.
RSEQ
MONTRÉAL
FESTIVAL
MINI BASKETBALL
2018
RSEQMTL

9
15
7
5
4
8
10
PANTHÈRES
SPORT. ÉDUCATION. FIERTÉ.
RSEQ
MONTRÉAL
FESTIVAL
MINI BASKETBALL
2018
RSEQMTL

PANTHÈRES
SPORT. ÉDUCATION. FIERTÉ.
RSEQ
MONTRÉAL
FESTIVAL
MINI BASKETBALL
2018
RSEQMTL

PANTHÈRES
SPORT. ÉDUCATION. FIERTÉ.
RSEQ
MONTRÉAL
FESTIVAL
MINI BASKETBALL
2018
RSEQMTL

PANTHÈRES
SPORT. ÉDUCATION. FIERTÉ.
RSEQ
MONTRÉAL
FESTIVAL
MINI BASKETBALL
2018
RSEQMTL

SPORT ÉDUCATION FIERTÉ
RSEQ
MONTRÉAL
FESTIVAL
MINI BASKETBALL
2018
RSEQMTL
PANTHÈRES

PANTHÈRES
5

PARENTS ET AMIS DE L'ÉCOLE SAINT-ARSÈNE, REJOIGNEZ VOTRE COMMUNAUTÉ

Le groupe Facebook *Parents et amis de l'école St-Arsène* est un espace privé dans lequel vous pouvez faire part de vos commentaires et suggestions, poser des questions, publier des photos d'activités, partager des documents utiles à la communauté de Saint-Arsène ou même rappeler la tenue d'un événement important.

Faites-y faire circuler une nouvelle, partagez-y vos idées et conseils. Parents et amis de l'école St-Arsène, c'est notre communauté. À nous de l'alimenter.

Échanger, partager, s'informer. Faites partie du groupe !
Parents et amis de l'école St-Arsène

Le Tableau noir 2018-2019
est réalisé par :
Coordination : Isabelle Chevrier (maman de Rémi Dubé - 4e année et d'Étienne Dubé - 1re année)
Infographie : Nathalie Rondeau (maman de Gautier Rondeau - 4e année)
Révision des textes : Caroline Denhez (maman d'Arthur Carlier Denhez - 1re année)
Révision finale : Maniouchka Gravel (maman de Théo Leclerc - 4e année)

SNIF, SNIF !

L'équipe du Tableau noir tient à remercier chaleureusement madame Chaloux pour son appui sans relâche à la réalisation de ce journal. Madame Chaloux vous nous manquerez. Aurevoir et que la vie vous gâte. Vous le méritez!

Spectacle de fin d'année.
Juin 2018